

: radierungen zwei .

: intaglio prints two .

: Joachim Blank .

Titel: b-wall
Technik: Fotogravüre
Plattengröße: 30 cm x 42 cm
Jahr: 2010

Titel: b-wall
Technique: Fotogravure
Plate size: 30 cm x 42 cm
Year: 2010

: Sebastian Gögel .

Titel: Trained Monkey
Technik: Kaltnadelradierung
Plattengröße: 52 cm x 41 cm
Jahr: 2010

Titel: Trained Monkey
Technique: Drypoint
Plate size: 52 cm x 41 cm
Year: 2010

: Stella Hamberg .

Titel: o.T.
Technik: Kaltnadelradierung
Plattengröße: 60 cm x 50 cm
Jahr: 2010

Titel: o.T.
Technique: Drypoint
Plate size: 60 cm x 50 cm
Year: 2010

: Paule Hammer .

Titel: Höhle
Technik: Kaltnadelradierung / Photogravüre
Plattengröße: 66 cm x 50 cm
Jahr: 2010

Titel: Höhle
Technique: Drypoint / Photogravure
Plate size: 66 cm x 50 cm
Year: 2010

: Marcus Jansen .

Titel: Ateliermäuse
Technik: Photogravüre
Plattengröße: 29 cm x 62 cm
Jahr: 2010

Titel: Ateliermäuse
Technique: Photogravure
Plate size: 29 cm x 62 cm
Year: 2010

: Clemens Meyer .

Titel: Bewegungskordinaten der Ellipse
Technik: Photogravüre
Plattengröße: 30 cm x 63 cm
Jahr: 2010

Titel: Bewegungskordinaten der Ellipse
Technique: Photogravure
Plate size: 30 cm x 63 cm
Year: 2010

: Maria Ondrej .

Titel: Reenactments
Technik: Photogravüre
Plattengröße: 30 cm x 42 cm
Jahr: 2010

Titel: Reenactments
Technique: Photogravure
Plate size: 30 cm x 42 cm
Year: 2010

: Julius Popp .

Titel: micropenpendiculars
Technik: Photogravüre
Plattengröße: 58 cm x 42 cm
Jahr: 2010

Titel: micropenpendiculars
Technique: Photogravure
Plate size: 58 cm x 42 cm
Year: 2010

: Sandro Porcu .

Titel: Trikick – ein Dreiländerspiel
Technik: Photogravüre
Plattengröße: 31 cm x 49 cm
Jahr: 2010

Titel: Trikick – ein Dreiländerspiel
Technique: Photogravure
Plate size: 31 cm x 49 cm
Year: 2010

Herausgegeben von / Published by Vlado Ondrej & Maria-Petra Ondrej.

Die Grafiken wurden vorbereitet und gedruckt auf Hahnemühleböten 300g/m²
von Vlado Ondrej & Maria-Petra Ondrej.
Intaglos prepared and hand printed on Hahnemühle wove paper 300g/m²
by Vlado Ondrej & Maria-Petra Ondrej.
Text: Clemens Meyer.

Die Textbögen wurden gestaltet und gedruckt von Thomas Siemon (carpe-plumbum).
Text sheets designed and printed by Thomas Siemon (carpe-plumbum).
Kassette / Edition box: Graphisches Atelier Katja Zwirnmann, Leipzig.

© by Atelier für Radierung Leipzig, 2010.
Alle Bildrechte liegen bei den Künstlern.
All image rights remain the property of the artists.